

Archives départementales de la Manche

3 Fi 1968 - Photothèque

Cote : 3 Fi 1968 / 1-276

Date : 1968

Auteur : Sophie Poirier-Haudebert

Introduction

Zone d'identification

Cote :

3 Fi 1968 / 1-276

Date :

1968

Organisme :

Archives départementales de la Manche

Auteur :

Sophie Poirier-Haudebert

Description du profil :

Nom de l'encodeur : Instrument de recherche produit au moyen du logiciel Mnesys de la société Naoned le 12/03/2018

Langue : Instrument de recherche rédigé en français

Zone du contenu et de la structure

Présentation du contenu :

Clichés en grande partie réalisés par le photographe des archives départementales de la Manche, Fernand Godey.

Mode de classement :

Classement par ordre alphabétique des communes

Zone des conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès :

Originaux non communicables.

Les photographies numérisées sont consultables en salle de lecture.

NC numérisé [substitution:161NUM]

Descripteurs "Hors texte"

Mots-clés Auteur : Godey, Fernand

Répertoire

Communes de la Manche

Auvers

3 Fi 1968 / 187 - 191 Le château / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 5 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 5 documents :

5 images

Présentation du contenu :

187- Le château : la façade avant

188- Le pavillon d'entrée : vue extérieure

189-190- Les vestiges de l'ancien château : vue extérieure du pavillon central

191- Le château : la façade arrière

Mots-clés Lieu : Auvers, château d' (Manche)

3 Fi 1968 / 192 - 194 Reproductions de documents : le château / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 3 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 ; 10 x 12,5 ; 6 x 11,5 cm

Présentation du contenu :

192-193- "Veue et perspective du château d'Auvers" (estampe)

194- "La Manche pittoresque - 81 - Auvers - Le château" (carte postale)

Mots-clés Lieu : Auvers, château d' (Manche)

Auxais

3 Fi 1968 / 195 - 196 Reproductions de documents : le château / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Présentation du contenu :

195- "Château d'Auxais - Marquis de Chivré", cl. anonyme (photographie)

196- "Environs de Carentan - Dépendances du château d'Auxais" (voir 6 Fi 24 / 22) (carte postale)

Mots-clés Lieu : Auxais, château d' (Manche)

Avranches

3 Fi 1968 / 1 - 5 Reproductions de lithographies / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 5 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 13 x 18 ; 10 x 12,5 cm

Présentation du contenu :

1- "Avranches - Vue de la baie du Mont-Saint-Michel, prise de la promenade", Félix Benoist, milieu XIX^e siècle (voir 1 Fi 5/189)

2- "Avranches - Vue prise de la route de Granville à Pont-Gilbert", Adolphe Maugendre, XIX^e siècle (voir 1 Fi 5/187)

3- "Ruines de la cathédrale d'Avranches", Thierry frères, XIX^e siècle (voir 6 Fi 25-1352)

4- "Avranches - Vue de la baie du Mont-Saint-Michel, prise du boulevard du Nord", Adolphe Maugendre, XIX^e siècle (voir 1 Fi 5/188)

5- "Avranches - Vue prise du Pont-Gilbert", Deroy, XIX^e siècle

Mots-clés Lieu : Avranches (Manche)

3 Fi 1968 / 7	Reproduction d'une lithographie : "Avranches - Vue prise du jardin des plantes", Félix Benoist, milieu XIX^e siècle / Fernand Godey	1968
----------------------	--	-------------

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 18 x 24 cm

Documents en relation :

Voir 1 Fi 5/192

Mots-clés Lieu : Avranches (Manche)

Barenton

3 Fi 1968 / 8 - 9	La chapelle de la Siourie / Fernand Godey	1968
--------------------------	--	-------------

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 2 documents :

2 images

Présentation du contenu :

8- Vue extérieure

9- L'autel

Mots-clés Lieu : Barenton (Manche) -- Chapelle de la Siourie

3 Fi 1968 / 10 - 12	La chapelle de Montéglise / Fernand Godey	1968
----------------------------	--	-------------

Description physique :

Importance matérielle : 3 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 3 documents :

3 images

Présentation du contenu :

10- Le portail du cimetière

11-12- La plaque commémorative à la mémoire de Guillaume Postel

Mots-clés Lieu : Montéglise, chapelle de (Barenton, Manche ; lieu-dit)

3 Fi 1968 / 13 - 14	Une maison : vues extérieures / Fernand Godey	1968
----------------------------	--	-------------

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 2 documents :

2 images

Présentation du contenu :

13- Vue d'ensemble

14- La porte d'entrée avec son linteau portant une inscription

Mots-clés Lieu : Barenton (Manche)

3 Fi 1968 / 15 Un bâtiment : vue extérieure / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 1 photographie négative
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 1 document :
 1 image
Mots-clés Lieu : Barenton (Manche)

Baubigny

**3 Fi 1968 / 45 Le manoir de Saint-Paul des Sablons : une pierre
gravée d'une inscription / Fernand Godey 1968**

Description physique :
 Importance matérielle : 1 photographie négative
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 1 document :
 1 image
Mots-clés Lieu : Baubigny (Manche) -- Manoir Saint-Paul-des-Sablons

**3 Fi 1968 / 46 La statue d'un moine au dessus d'un puits (prise à 800
m vers Les Pieux) / Fernand Godey 1968**

Description physique :
 Importance matérielle : 1 photographie négative
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 1 document :
 1 image
Mots-clés Lieu : Baubigny (Manche)

Biville

3 Fi 1968 / 152 - 153 L'église : vues extérieures / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 2 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 2 documents :
 2 images
Présentation du contenu :
 152- Côté ouest
 153- Côté sud-ouest
Mots-clés Lieu : Biville (Manche) -- Église Saint-Pierre

Bréhal

3 Fi 1968 / 215 - 217 Reproductions de plans / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 3 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Présentation du contenu :
 215- Les marais de Bréhal et Bricqueville
 216-217- La lande de Bréhal

Mots-clés Lieu : Bréhal (Manche)

Bricquebec

3 Fi 1968 / 218 - 231 L'ermitage Sainte-Anne / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 14 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 14 documents :

14 images

Présentation du contenu :

218-219- Le choeur : le maître-autel

220- Le tabernacle

221-222- La chapelle Sainte-Anne

223- La statue de la Vierge à l'enfant

224- Groupe sculpté représentant l'éducation de la Vierge

225- La statue d'un moine

226- Groupe sculpté représentant l'éducation de la Vierge

227- La statue de Saint-Jean-Baptiste

228-230- Statues non identifiées

231- Groupe sculpté représentant l'éducation de la Vierge

Mots-clés Lieu : Bricquebec (Manche) -- Ermitage Sainte-Anne

3 Fi 1968 / 232 - 234 Le château des Galleries / Pierre Leberruyer 1968

Description physique :

Importance matérielle : 3 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 3 documents :

3 images

Présentation du contenu :

232-233- La façade avant : vue générale

234- Une partie de la façade arrière

Mots-clés Lieu : Bricquebec (Manche) -- Château des Galleries

Carentan

3 Fi 1968 / 197 - 214 L'hôtel de ville / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 18 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 18 documents :

18 images

Présentation du contenu :

197- Détail de la façade arrière : fenêtres à meneaux et chainages

198- La façade arrière donnant sur une cour

199- La façade donnant sur le square Hervé-Mangon

200- Détail d'une façade : un fronton triangulaire au dessus d'une porte

201- Détail de la façade arrière : fenêtres à meneaux et chainages

202- La façade donnant sur le square Hervé-Mangon

203- La façade arrière donnant sur une cour

204- La façade donnant sur le square Hervé-Mangon

205- La façade arrière donnant sur une cour

206-207- La façade principale

208-209- La façade arrière donnant sur une cour

210- Détail de la façade arrière : une fenêtre à meneaux

211- Travaux sur la façade donnant sur le square Hervé-Mangon : pose d'une porte de garage

212- La façade arrière
213- La façade arrière donnant sur une cour
214- Détail d'une façade : une porte surmontée d'un fronton triangulaire
Mots-clés Lieu : Carentan, hôtel de ville de (Manche)

Créances

3 Fi 1968 / 242 - 243 Reproductions de cartes postales / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 2 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Présentation du contenu :
 242- "Créances - Vue générale", collection Aubert (voir 6 Fi 151 / 3) ; "La Normandie - La "C. P. A." 2. Créances - Vue générale" (voir 6 Fi 151 / 50)
 243- "Créances - La place", cliché Saillard, Périers
Mots-clés Lieu : Créances (Manche)

Godefroy (la)

3 Fi 1968 / 6 Reproduction d'une photographie : le maître-autel de l'église, cl. anonyme / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 1 photographie négative
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Mots-clés Lieu : La Godefroy (Manche) -- Église Notre-Dame

Gréville-Hague

3 Fi 1968 / 154 - 162 Le hameau Gruchy / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 9 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 9 documents :
 9 images
Présentation du contenu :
 154- Une barrière de champ
 155- Le sentier conduisant aux falaises
 156- Une cour de ferme
 157- 161- Maisons et bâtiments : vues extérieures
 162- Le hameau : vue générale
Mots-clés Lieu : Gruchy (Gréville-Hague, Manche ; lieu-dit)

3 Fi 1968 / 163 - 166 Reproductions de cartes postales / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 4 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Présentation du contenu :
 163- "La Basse-Normandie pittoresque - 4025 - Gréville (Manche) - Eglise et statue du célèbre peintre J.-F. Millet (1814-1875)" (voir 6 Fi 220 / 22)
 164- "457 - Environs de Cherbourg - Gréville - La statue de J.-F. Millet et l'église" et "Fêtes du centenaire à Gréville - 1^{er} août 1914", collection F. C., Cherbourg (voir 6 Fi 220 / 29)
 165- "Environs de Cherbourg - Gréville - La statue du peintre J. F. Millet par Marcel Jacques", collection P. B., Cherbourg (voir 6 Fi 220 / 38)

166- "La Basse-Normandie pittoresque - 4023 - Gréville (Manche) - Hameau de Gruchy"
Mots-clés Lieu : Gréville-Hague (Manche)

Haye-d'Ectot (la)

3 Fi 1968 / 104 - 105 L'église / Pierre Leberruyer 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 2 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 2 documents :
 2 images
Présentation du contenu :
 104- La statue de Saint-Michel
 105- Le bas-relief représentant la communion de Sainte-Avoye
Mots-clés Lieu : La Haye-d'Ectot (Manche) -- Église Notre-Dame

Jobourg

**3 Fi 1968 / 167 La Buhotellerie : détail de la façade avant (le blason
de la famille de Mary sculpté au dessus de la porte) /
Fernand Godey 1968**

Description physique :
 Importance matérielle : 1 photographie négative
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 1 document :
 1 image
Mots-clés Lieu : Jobourg (Manche)

Lessay

**3 Fi 1968 / 244 - 245 Reproduction d'une planche de "Musée des archives
départementales", Paris, 1878 : la pancarte de
fondation de l'abbaye de Lessay / Fernand Godey 1968**

Description physique :
 Importance matérielle : 2 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 18 x 24 cm
Documents en relation :
 Voir BIB RES A 11
Mots-clés Lieu : Lessay (Manche)

3 Fi 1968 / 246 - 252 Les découvertes faites à Cartot / Fernand Godey 1968

Description physique :
 Importance matérielle : 7 photographies négatives
 Particularité physique : film ; noir et blanc
 Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 7 documents :
 7 images
Présentation du contenu :
 246-247- Une coupelle : vues générales
 248- Détail de la coupelle : le poinçon
 249-252- Un vase en terre cuite
Mots-clés Lieu : Cartot (Lessay, Manche ; lieu-dit)

Mesnil (le)

3 Fi 1968 / 47 - 52 **L'église / Fernand Godey** **1968**

Description physique :

Importance matérielle : 6 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 6 documents :

6 images

Présentation du contenu :

47-48- Vues extérieures

49- Le retable

50- Les fonts baptismaux

51-52- Vues intérieures : chapiteaux sculptés

Mots-clés Lieu : Le Mesnil (Manche) -- Église Saint-Martin

3 Fi 1968 / 53 - 68 **Le manoir de Beaudrap / Fernand Godey** **1968**

Description physique :

Importance matérielle : 16 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 16 documents :

16 images

Présentation du contenu :

53- La façade arrière : vue d'ensemble

54- La façade arrière : la tourelle

55- Détail de la façade avant : une fenêtre à meneau

56- La façade avant : la tour tronquée

57- Le pignon : la tour tronquée

58- La façade avant

59- Détail d'un pignon (?)

60- Détail de la façade avant : une fenêtre

61- Une partie de la façade avant

62- Détail de la façade avant : la porte d'entrée

63- Vue intérieure : une cheminée

64- Vue intérieure : une porte surmontée d'écus sculptés

65-66- Vues intérieures : détails de dessus de porte (écus sculptés)

67- Vue intérieure : une niche surmontée d'un écu sculpté de fleurs de lys

68- Vue intérieure : détail du manteau de la cheminée (un blason sculpté)

Mots-clés Lieu : Le Mesnil (Manche) -- Manoir de Beaudrap

Mesnil-Amey (le)

3 Fi 1968 / 253 **Le château : vue générale / Fernand Godey** **1968**

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Le Mesnil-Amey, château (Manche)

3 Fi 1968 / 254 - 255 **L'église : la nef et le chœur / Fernand Godey** **1968**

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 2 documents :

2 images

Mots-clés Lieu : Le Mesnil-Amey (Manche) -- Église Notre-Dame

3 Fi 1968 / 256 - 260 Pavés sculptés / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 5 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 ; 10 x 12,5 cm

Documents numérisés : 5 documents :

5 images

Mots-clés Lieu : Le Mesnil-Amey (Manche)

3 Fi 1968 / 261 - 264 Reproductions de documents : le château / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 4 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 10 x 12,5 ; 6 x 9 ; 3,5 x 5,5 ; 13 x 18 cm

Présentation du contenu :

261- "Vue de l'entrée" (illustration d'un ouvrage)

262-263- "La Manche pittoresque - 100 Mesnil-Amay", Saint-Lô, imprimerie du Messenger (voir 6 Fi 302 / 2)

264- "Vue de l'entrée" (illustration d'un ouvrage)

Mots-clés Lieu : Le Mesnil-Amey, château (Manche)

Mesnil-Vigot (le)

3 Fi 1968 / 265 - 268 Le manoir : le portail / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 4 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 4 documents :

4 images

Mots-clés Lieu : Le Mesnil-Vigot, manoir (Manche)

Moitiers-d'Allonne (les)

3 Fi 1968 / 69 - 73 L'église / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 5 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 5 documents :

5 images

Présentation du contenu :

69- Détail du mur du cimetière : l'épithaphe d'un curé du XVIII^e siècle

70- La statue de sainte Brigitte

71-73- Groupe sculpté représentant la Sainte-Trinité

Mots-clés Lieu : Les Moitiers-d'Allonne (Manche) -- Église Notre-Dame

3 Fi 1968 / 74 - 76 Le manoir du Breuil : la chapelle / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 3 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 3 documents :

3 images

Présentation du contenu :

74- La façade d'entrée : vue d'ensemble

75-76- Détail de la façade d'entrée : le bas-relief représentant la crucifixion

Mots-clés Lieu : Les Moitiers-d'Allonne (Manche) -- Manoir du Breuil

Nacqueville

3 Fi 1968 / 168 - 171 Le château / Pierre Leberruyer 1968

Description physique :

Importance matérielle : 4 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 4 documents :

4 images

Présentation du contenu :

168- La poterne

169-170- Vues d'ensemble

171- La façade avant du château

Mots-clés Lieu : Nacqueville, château de (Urville-Nacqueville, Manche ; ancienne commune)

Omonville-la-Rogue

3 Fi 1968 / 172 L'église : la chapelle nord (le lutrin et l'autel) / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Omonville-la-Rogue (Manche) -- Église Saint-Jean-Baptiste

3 Fi 1968 / 173 - 174 Reproductions de photographies : l'église, cl. anonyme / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Présentation du contenu :

Les peintures murales de la salle haute du porche nord

Mots-clés Lieu : Omonville-la-Rogue (Manche) -- Église Saint-Jean-Baptiste

Portbail

3 Fi 1968 / 77 - 84 L'église / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 8 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 8 documents :

8 images

Présentation du contenu :

77- La statue de la Vierge à l'enfant

78-80- Vues intérieures : chapiteaux sculptés

81-82- Vues intérieures : culots sculptés

83-84- Vues intérieures : chapiteaux sculptés

Mots-clés Lieu : Portbail (Manche) -- Église Notre-Dame

3 Fi 1968 / 85 La chapelle Saint-Martin-de-Gouey : la statue de la Vierge / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Gouey (Portbail, Manche ; ancienne commune) -- Chapelle Saint-Martin

3 Fi 1968 / 86 Les fouilles archéologiques dans la vieille église / Pierre Leberruyer 1968

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Portbail (Manche) -- Église Notre-Dame

3 Fi 1968 / 87 - 103 Le manoir du Dick / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 17 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 17 documents :

17 images

Présentation du contenu :

87-88- Le manoir : la façade sur cour

89-90- Le manoir : la façade arrière avec ses tours jumelées

91- La chapelle en ruines : vue extérieure

92- Un bâtiment agricole : vue extérieure

93- La charretterie : vue extérieure

94- La chapelle en ruines : vue extérieure

95- Le manoir : la façade sur cour

96- Le manoir : détail de la façade sur cour (une fenêtre à meneau)

97- Le manoir : une partie de la façade arrière

98- La chapelle en ruines : vue intérieure

99- Le puits

100-103- Le manoir : vue intérieure (la cheminée)

Mots-clés Lieu : Portbail (Manche) -- Manoir du Dick

Saint-André-de-Bohon

3 Fi 1968 / 235 - 241 Reproductions d'illustrations d'ouvrages / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 7 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 10 x 12,5 ; 6 x 9 ; 6,5 x 8,5 cm

Présentation du contenu :

235-238- Le sceau d'Humphrey de Bohun, comte d'Hereford et d'Essex

239- Un sceau (?)

240-241- L'étendard d'Henry Bolingbroke

Saint-Cyr-du-Bailleul

3 Fi 1968 / 16 - 23

Le manoir du Bailleul / Fernand Godey

1968

Description physique :

Importance matérielle : 8 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 8 documents :

8 images

Présentation du contenu :

16- Le manoir : la façade sur cour

17-18- Le manoir : l'échauguette et une partie de la façade sur cour

19- Un bâtiment : la façade arrière et sa tour circulaire

20- Le manoir : la façade arrière

21- Un bâtiment : la façade arrière

22- Le manoir : la façade arrière

23- Le manoir (?) : vue intérieure (la rampe d'escalier)

Mots-clés Lieu : Saint-Cyr-du-Bailleul (Manche) -- Manoir du Bailleul

3 Fi 1968 / 24 - 32

La Filonnière / Fernand Godey

1968

Description physique :

Importance matérielle : 9 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 9 documents :

9 images

Présentation du contenu :

24-25- La maison : vues intérieures (la cheminée)

26- La maison : la façade arrière

27- Un bâtiment en ruine : vue extérieure

28- La maison : la façade avant

29- Le départ d'un escalier en pierre

30- Un four à pain

31- La maison : vue intérieure (un jambage sculpté de la cheminée)

32- La maison : la façade arrière

Mots-clés Lieu : Saint-Cyr-du-Bailleul (Manche) -- La Filonnière

3 Fi 1968 / 33 - 42

Le château de la Motte / Fernand Godey

1968

Description physique :

Importance matérielle : 10 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 10 documents :

10 images

Présentation du contenu :

33- Le château : un pignon

34- Un puits et une pièce d'eau

35- Le château : un pignon

36-39- Le château : les boiseries intérieures

40- Le château : la rampe d'escalier

41- Le château : les boiseries d'une chambre

42- Un puits et une pièce d'eau

Mots-clés Lieu : Saint-Cyr-du-Bailleul (Manche) -- Château de la Motte

3 Fi 1968 / 43 - 44

"Chez Gautier" / Fernand Godey

1968

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 2 documents :
2 images
Présentation du contenu :
43- Une partie de la façade arrière
44- La façade sur cour : vue d'ensemble
Mots-clés Lieu : Saint-Cyr-du-Bailleul (Manche)

Saint-Jean-de-la-Rivière

3 Fi 1968 / 106 - 119 Le manoir de Caillemont / Fernand Godey 1968

Description physique :
Importance matérielle : 14 photographies négatives
Particularité physique : film ; noir et blanc
Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 14 documents :
14 images
Présentation du contenu :
106-108- Le manoir : la façade sur cour
109-110- Un pavillon : vues extérieures
111- Le manoir : la façade arrière
112- Les communs : vue extérieure
113- Le manoir : vue intérieure (une cheminée)
114-116- Le manoir : vues intérieures (corniches sculptées)
117-118- Le manoir : vue intérieure (un garde-corps en fer forgé)
119- Le manoir : vue intérieure (la rampe d'escalier en fer forgé)
Mots-clés Lieu : Saint-Jean-de-la-Rivière (Manche) -- Manoir de Caillemont

3 Fi 1968 / 120 - 124 Le manoir de la rue Marquand / Fernand Godey 1968

Description physique :
Importance matérielle : 5 photographies négatives
Particularité physique : film ; noir et blanc
Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 5 documents :
5 images
Présentation du contenu :
120- La façade sur cour avec sa tour d'escalier
121- Une partie de la façade sur cour
122- La façade arrière
123- Une partie de la façade sur cour
124- Vue intérieure : un écu sculpté sur une pierre
Mots-clés Lieu : Saint-Jean-de-la-Rivière (Manche)

Saint-Lô-d'Ourville

3 Fi 1968 / 125 - 146 Le manoir du Parc / Fernand Godey 1968

Description physique :
Importance matérielle : 22 photographies négatives
Particularité physique : film ; noir et blanc
Dimensions : 6 x 6 cm
Documents numérisés : 22 documents :
22 images
Présentation du contenu :
125- Le manoir : une partie de la façade sur cour
126- Le manoir : une partie de la façade arrière (les vestiges de murs défensifs)
127-128- Le manoir : un pignon et son colombier
129-130- Le manoir : un pignon et une partie de la façade arrière avec les tours circulaires
131-132- Le manoir : vue d'ensemble de la façade arrière
133- Le manoir : vue d'ensemble de la façade sur cour

- 134- La charretterie : vue extérieure
- 135- Le manoir : la façade sur cour
- 136- Le pignon de la charretterie avec sa tour
- 137- Le manoir : un pignon et une partie de la façade arrière avec les tours circulaires
- 138- Les communs : vue extérieure
- 139- Un bâtiment agricole : vue extérieure
- 140-141- Le manoir : vue d'ensemble de la façade sur cour
- 142- Le pressoir : vue extérieure
- 143- Le manoir : une partie de la façade sur cour
- 144- Le manoir : détail de la façade sur cour (une fenêtre à meneaux)
- 145- Le manoir : détail de la façade sur cour (une baie géminée)
- 146- Le manoir : une partie de la façade sur cour

Mots-clés Lieu : Saint-Lô-d'Ourville (Manche) -- Manoir du Parc

3 Fi 1968 / 147 Le manoir du Parc : vue d'ensemble de la façade sur cour / Pierre Leberruyer 1968

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Saint-Lô-d'Ourville (Manche) -- Manoir du Parc

3 Fi 1968 / 148 Le prieuré d'Avarreville : vue extérieure / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Saint-Lô-d'Ourville (Manche) -- Prieuré d'Avarreville

Saint-Pierre-d'Arthéglise

3 Fi 1968 / 149 - 151 L'église / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 3 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 3 documents :

3 images

Présentation du contenu :

149-150- Groupe sculpté représentant la Sainte-Trinité

151- Bas-relief représentant la flagellation de Jésus

Mots-clés Lieu : Saint-Pierre-d'Arthéglise (Manche) -- Église Saint-Pierre

Vauville

3 Fi 1968 / 175 - 176 Le manoir / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 2 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 2 documents :

2 images

Présentation du contenu :

175- La façade sur cour

176- Vue générale

Mots-clés Lieu : Vauville, manoir de (Manche)

3 Fi 1968 / 177 Un hameau : la façade des maisons / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 1 photographie négative

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 1 document :

1 image

Mots-clés Lieu : Vauville (Manche)

3 Fi 1968 / 178 - 186 Reproductions de documents / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 9 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 ; 10 x 12,5 cm

Présentation du contenu :

178- "Le prieuré de Vauville (1871)", Jean-François Millet (illustration d'un ouvrage)

179-181- "Les Pouquelées, monument celtique à Vauville", Adolphe Maugendre, 1860 (dessin)

182-183- "Le prieuré de Vauville (1872-74)", Jean-François Millet (illustration d'un ouvrage)

184-185- "Le prieuré de Vauville et la mer" (voir 6 Fi 623 / 27) (carte postale)

186- Le prieuré : vue générale (carte postale ?)

Mots-clés Lieu : Vauville (Manche)

Villedieu-les-Poêles

3 Fi 1968 / 269 - 276 La fonderie de cloches Cornille Havard / Fernand Godey 1968

Description physique :

Importance matérielle : 8 photographies négatives

Particularité physique : film ; noir et blanc

Dimensions : 6 x 6 cm

Documents numérisés : 8 documents :

8 images

Présentation du contenu :

269- La coulée (?)

270- Les canaux en brique avant la coulée

271- La coulée dans les canaux en brique

272- Le four

273- Présentation d'un gabarit

274- Préparation des canaux en brique

275- Devant les fours, bénédiction de la coulée d'une cloche

276- Un canal en brique à la sortie du four

Mots-clés Matière : artisanat ; fonderie de cloches

Mots-clés Lieu : Villedieu-les-Poêles (Manche)